

SOM CANTOR CRITICA COMO A MÚSICA É CONSUMIDA

RIQUEZA MELÓDICA

JORGE VERCILLO PASSEIA POR VÁRIOS ESTILOS EM 'VIDA É ARTE'

JACAREÍ

Paula Maria Prado
@paulamariaprado



“Se de um lado a internet democratizou os meios de comunicação, de outro pulverizou o mercado”. A frase é de Jorge Vercillo, que esteve nesta sexta-feira em Jacareí, onde abriu o projeto Live Co., que segue neste final de semana com shows de Rosa de Saron, no sábado, e Fernando Anitelli (Teatro Mágico), no domingo.

Crítico sobre a forma como a música é consumida hoje, o cantor afirmou em entrevista exclusiva a **OVALE** que se sente privilegiado em conseguir viver da música.

“Na minha opinião, está mais difícil viver dessa arte não apenas por uma questão financeira, mas conceitual e qualitativa. O gosto das pessoas mudou muito”, afirmou.

“As pessoas têm procurado um nível de música muito simples, na minha opinião. Então fica muito difícil para os artistas que já estão acostumados com um pouco mais de riqueza melódica, harmônica, poética”.

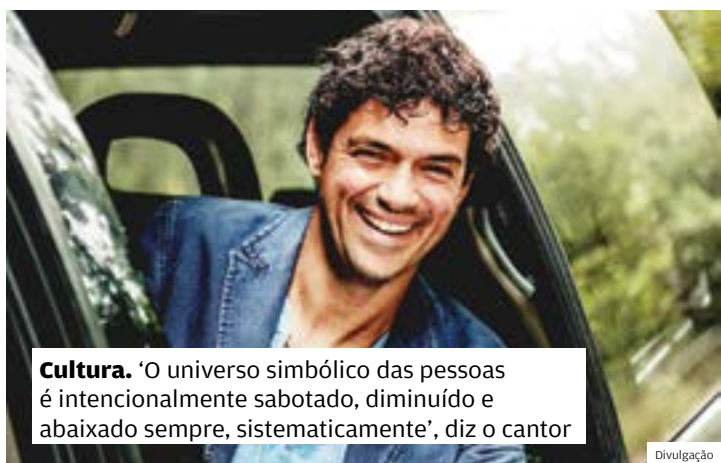
Vindo de uma geração em que as músicas eram vendidas, o músico diz ser difícil aceitar “fazer uma música, gravar, contratar vários músicos, técnicos, centenas de horas pagas no estúdio para você dar de graça”. “Esse conceito, para mim, é errado. Isso tende a fazer com que a música e as gravações fiquem cada vez piores”, cravou.

OBRA.

O cantor lançou no final do ano passado “Vida é Arte”, cujo repertório reflete a diversidade do seu trabalho. “São músicas de estilos e linguagens diferentes, passeando por várias vertentes musicais como reggae, samba funk, soul e R&B”, contou.

O álbum teve ainda com participações “mais do que” especiais. “Meu filho mais velho, Vinícius Vercillo, estreou em sua primeira gravação para disco tocando guitarra solo na densa ‘Cegueira da Visão’, em parceria com o autor e produtor norte americano Patrick Leonard”.

Shows acontecem no EducaMais Jacareí - Teatro Ariano Suassuna (av. Eng. Davi Monteiro Lino, 595, no Jardim Marcondes). A partir de R\$ 35 (Rosa de Saron) e R\$ 30 (Fernando Anitelli). ■



Cultura. ‘O universo simbólico das pessoas é intencionalmente sabotado, diminuído e abaixado sempre, sistematicamente’, diz o cantor

Divulgação

STREAMING TRAMA SEGUE AGORA SEM PABLO ESCOBAR, VIVIDO POR WAGNER MOURA

NOVA TEMPORADA DE ‘NARCOS’ ESTREIA EM SETEMBRO NA NETFLIX

DAS AGÊNCIAS. Terceira temporada de “Narcos” volta ao Netflix em 1º de setembro, agora sem Pablo Escobar, personagem de Wagner Moura. Baseada na história real dos cartéis colombianos, a série teve as primeiras temporadas focadas na ascensão e na queda do líder do narcotráfico. Nessa nova etapa, o DEA (departamento de justiça dos

EUA encarregado da repressão ao narcotráfico) voltará sua atenção ao Cartel de Cali.

Pedro Pascal reprisará seu papel como Javier Peña. Contudo, ainda não foi confirmado o retorno de Boyd Holbrook como o agente Steve Murphy.

A série é dirigida pelo cineasta brasileiro José Padilha, que dirigiu “Tropa de Elite” (2007) e “Tropa de Elite 2” (2010). ■



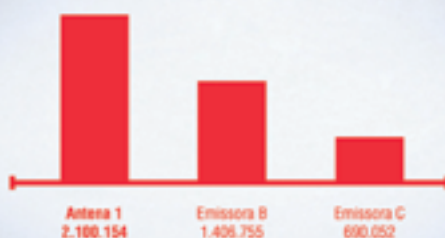
Tela. Foco é Cartel de Cali

Divulgação

ANTENA 1. A RÁDIO ONLINE MAIS OUVIDA DO BRASIL.

Segundo o IBOPE Tag Wave a Antena 1 é a emissora líder entre as rádios online do Brasil, chegando a quase um milhão de visitantes únicos a mais do que a segunda colocada, e a liderança não é só no Brasil, o sistema Shoutcast que monitora mais de 60.000 rádios online ao redor do mundo aponta a Antena 1 como a mais ouvida de todas as emissoras. Acesse antena1.com.br, a melhor programação musical, também na internet.

Fonte: Ibope TagWave
Data: 01/01/2017 a 01/03/2017



ANTENA 1
WWW.ANTENA1.COM.BR

Cuide da sua saúde bucal e a de sua família

Conheça os Planos Odontológicos SOESP Odonto



Acesse nossa rede credenciada:
www.guiavirtualsoespodonto.com.br

SAC: 0800 015 0096
www.soespodonto.com.br

ANS nº 40.560-4

