

Enem digital poderá ter vídeos e jogos

Meta do Governo Federal, a partir de 2026, todos os estudantes farão o Enem (Exame Nacional do Ensino Médio) no formato digital. Segundo o MEC (Ministério da Educação), a novidade vai possibilitar variados tipos de questões na prova, com a utilização de vídeos, infográficos e até mesmo games.

O ministério informou ainda que haverá uma versão piloto optativa, em 2020, para 50 mil candidatos. A redação também será feita pelo computador (digitada).

A digitalização do Enem não é uma ideia nova. Mas esta é a

primeira vez que o exame feito por computador valerá pontos.

Uma das principais vantagens, segundo o ministério, é a economia na impressão de provas e a rapidez na correção. Por outro lado, o principal desafio será o acesso a computadores e outros meios digitais.

De acordo com o Censo Escolar 2018, 38% das escolas públicas têm laboratório de informática e 67%, acesso à internet. Mas o ministro acredita que até 2026, a realidade brasileira terá mudado.

(Da Agência Brasil)



‘Segunda Chamada’ (Globo) exalta histórias de superação no EJA

As noites na Escola Estadual Carolina Maria de Jesus são marcadas pelo drama de quem enfrentou um longo dia de trabalho e chega às salas de aulas lutando contra o cansaço. Entre lousas desgastadas, carteiras pichadas e ventiladores

quebrados, se misturam os alunos de 17 a 70 anos, dos mais variados perfis e histórias.

Esse é o cenário de “Segunda Chamada”, série da Globo, em exibição na emissora, e que traz a educação como

um vislumbre de esperança e faz a missão dos professores ainda mais urgente: lembrar a todos que nunca é tarde para uma segunda chance.

Nela, cinco mestres resistem à péssima infraestrutura da escola, ao abandono institucional e à falta de reconhecimento e renovam, dia após dia, a fé no trabalho que realizam. O elenco conta com Paulo Gorgulho, Débora Bloch, Thalita Carauta, Carol Duarte, Felipe Simas, Mariana Nunes, Nanda Costa, Linn da Quebrada, Otávio Müller, Marcos Winter, José Dumont, Caio Blat e Arthur Aguiar, entre muitos outros.

Coprodução com a O2 Filmes, a trama é escrita por Carla Faour e Julia Spadaccini com Maíra Motta, Giovana Moraes e Victor Atherino, criada por Carla Faour, Julia Spadaccini e Jo Bilac. Com direção artística de Joana Jabace, a obra conta com a direção de Breno Moreira, João Gomez e Ricardo Spencer. A série vai ao ar às terças-feiras.

