

ESPECIAL MAESTRO COMPÔS TRILHAS PARA DIVERSOS FILMES CLÁSSICOS, ESPECIALMENTE OS DE FAROESTE; FORAM MAIS DE 500 TRILHAS

BRAVO, MAESTRO!

ENNIO MORRICONE MORREU AOS 91 ANOS, MAS DEIXOU UM LEGADO ETERNO PARA A MÚSICA E PARA O CINEMA

SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

Marcos Eduardo Carvall
@marcosovale78



Bravo, bravo, bravo! Com direito a 'Gran finale', o gênio da música Ennio Morricone se despediu da vida aos 91 anos, mas sua obra seguirá eterna. Ele é o maior nome dos trilhas sonoras com dois Oscars e clássicos como 'Três homens em Conflitos', 'Cinema Paradiso', 'Por uns Dólares a mais' e 'Era uma vez no Oeste', entre outros.

Ainda em vida, já havia deixado seu obituário pronto, para 'não dar trabalho' aos familiares com um funeral pomposo. (veja texto nesta página).

O primeiro Oscar de Morricone veio em 2016, pela trilha sonora do filme "Os Oito Odiados", de Quentin Tarantino. Em 2007, o compositor já havia recebido um Oscar honorário por sua destacada carreira musical. Globos de Ouro e Grammys também fizeram parte da cole-

ção de prêmio de 'Il Maestro', como era chamado em seu país natal, a Itália.

As trilhas sonoras dos clássicos filmes de faroeste se misturam com a história do compositor.

E tem mais: Morricone criava as músicas e partituras da cabeça, sem utilizar o piano ou qualquer outro instrumento musical na hora da criação. Era um ícone. Tinha um jeito único de compor as músicas. Muitas vezes, era capaz de compor sem precisar ver as cenas dos filmes, apenas acompanhando os roteiros.

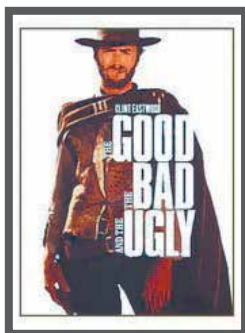
Ao logo da carreira, assinou a trilha sonora de mais de 500 filmes – em um ano, chegou a assinar mais de 20 trilhas. "Suas músicas estão tão vivas no primeiro plano de suas obras quanto o rosto de qualquer ator", resumiu Jon Pareles, crítico de música do jornal norte-americano "New York Times".

Em 2018, Morricone fez sua última turnê, uma despedida dos palcos, com muito sucesso e dever cumprido.

ASPAS

“O fato de eu ter conseguido compor músicas com total liberdade, e tão diversas, foi possível não apenas porque eu tinha técnica, mas também porque era necessário que eu mudasse a cada vez minha maneira de compor”

Ennio Morricone
Compositor



◆ 1966

Ennio Morricone compôs a trilha sonora do filme 'Três homens em conflito'.



◆ 1988

Com sua trilha, o maestro ajudou o 'Cinema Paradiso' a faturar o Oscar de melhor filme estrangeiro.

